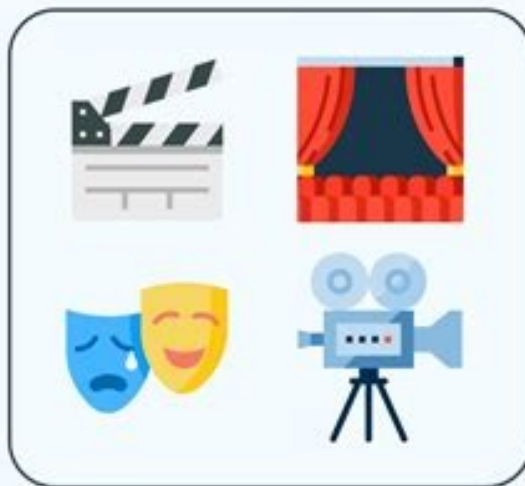


ПРОЕКТ НА ТЕМУ:

**«В МИРЕ ТЕАТРАЛЬНЫХ
ПРОФЕССИЙ»**

ВВЕДЕНИЕ

- Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является театрализованная деятельность, которая в полной мере позволяет реализовывать все принципы воспитания. В рамках проекта «Театральные профессии» дети знакомятся с многообразием профессий, с окружающим миром во всем его многообразии через образы, которые заставляют их думать и обобщения.



ПОСТАНОВКА ПРОБЛЕМЫ:

- Дошкольники практически ничего не знают о театре, о том какие бывают театры, сколько различных профессий связано с театральной деятельностью. Дети очень скованы, когда речь заходит о драматизации сказки. Им трудно дается пересказ, они зажаты, стеснительны.
- Данный проект был разработан нами для того, чтобы дать детям представления о театрах, театральных профессиях, помочь раскрепоститься, развить свою фантазию, творческие способности, обогатить словарный запас приблизиться к искусству.



Цель проекта: способствовать возникновению ранней профориентации у детей старшего дошкольного возраста; обобщение знаний о профессиях в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические ситуации посредством театрализованной деятельности.

Задачи проекта:

Образовательные:

- Познакомить детей с театральными профессиями: режиссёр, актёр, костюмер, звукорежиссёр, гример, осветитель, билетёр, гардеробщик;
- Знакомить детей с многообразием окружающего мира через образы, краски, звуки, музыку;
- Знакомить детей с культурой поведения в театре.

Развивающие:

- Развивать коммуникативные навыки;
- Активизировать творческие способности детей;
- Развивать эмоциональную отзывчивость;
- Развивать способность к импровизации, речевую активность детей.

Воспитательные:

- Воспитывать интерес к творческим усилиям товарищей, а также личной ответственности за выполнение коллективной работы;
- Пробудить интерес детей к театру;
- Воспитывать уважительное и доброе отношение к людям разных профессий, показать детям значимость и необходимость каждой профессии в театре;

ЭТАПЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ:

- ***I этап – подготовительный:***

Моделирование ситуации, позволяющей выявить проблему и определить детские цели проекта, использование «Модели трёх вопросов» (Что знаем? Что хотим узнать? Что нужно сделать, чтобы узнать?)



• 2 этап-основной:

Театральные профессии «Знакомство с обязанностями театральных профессий»
(звукорежиссёр, костюмер, гримёр, декоратор, осветитель)

Изготовление театра из пластиковых ложек

Изготовление театральных билетов

Драматизация сказки «Хвастливый заяц»



• **3 этап – заключительный:**

Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр», в которой дети на практике закрепляют театральные профессии: гардеробщик, кассир, (билетёр), актёр.



Ожидаемые результаты для детей:

- Расширение знаний и кругозора у детей о театре, театральных профессиях;
- Развитие познавательных и творческих способностей, эмоциональной сферы детей в процессе совместной театрализованной деятельности;
- Воспитание у детей любви к искусству, театрализованной деятельности;
- Развитие речи и обогащение словаря у детей;
- Повышение уровня эмоциональной отзывчивости, организованности, подвижности;
- Развитие артистических навыков у детей;
- Создание предметной среды, способствующей развитию у детей театральной культуры;
- Использование театрального центра детьми в группе в самостоятельной деятельности;

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, цель нашего проекта: способствовать возникновению ранней профориентации у детей старшего дошкольного возраста; обобщение знаний о профессиях в процессе совместной и самостоятельной деятельности детей через «погружение» в реальные практические театрализованной деятельности



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

